



GABARITO DA AULA 4. A COLONIZAÇÃO E O CHOQUE CULTURAL

1. Qual é a importância do Tratado de Tordesilhas na colonização da América?

O Tratado de Tordesilhas (1494) foi um acordo entre Portugal e Espanha, mediado pelo Papa, que dividiu as terras "descobertas e a descobrir" no Novo Mundo através de um meridiano imaginário. Esse tratado garantiu a Portugal o controle sobre o Brasil, enquanto a Espanha obteve a maior parte da América. Essa divisão territorial influenciou diretamente a organização política, econômica e cultural das colônias.

2. Como a divisão territorial influenciou a diversidade cultural na América Latina?

A divisão imposta pelo Tratado de Tordesilhas resultou em diferentes processos de colonização, pois cada país europeu trouxe sua cultura, idioma e estrutura administrativa para as colônias. Enquanto o Brasil foi influenciado pela cultura portuguesa, a América Espanhola desenvolveu-se sob forte influência da Espanha. Isso resultou em variações linguísticas (português x espanhol), sistemas econômicos distintos e diferentes formas de relação com os povos indígenas e africanos.

3. Qual é a relação entre o monopólio comercial ibérico e a acumulação de capital na Europa?

Portugal e Espanha adotaram o Pacto Colonial, que estabelecia o monopólio comercial das metrópoles sobre suas colônias. Isso significava que as colônias só podiam comercializar seus produtos com a metrópole, favorecendo a acumulação de riquezas na Europa. Esse modelo permitiu que ouro, prata e produtos agrícolas fossem enviados para os reinos ibéricos, impulsionando o comércio europeu e fortalecendo o Mercantilismo.

4. Como as rotas marítimas contribuíram para a globalização cultural e econômica?

A expansão marítima europeia conectou continentes através do comércio e da exploração colonial, iniciando o processo de globalização. Mercadorias, tecnologias, religiões e costumes foram trocados entre a Europa, a América, a África e a Ásia. O tráfico de escravizados africanos, a imposição do cristianismo e a introdução de novos produtos agrícolas (como o milho e a batata na Europa) são exemplos de como as rotas marítimas alteraram profundamente as culturas e economias globais.

1. Qual o principal impacto da colonização evidenciado no relato de Frei Bartolomeu de Las Casas?

O relato destaca a violência extrema e a brutalidade dos colonizadores espanhóis contra os povos indígenas. Frei Bartolomeu denuncia massacres, torturas e a destruição das culturas nativas, evidenciando o genocídio indígena promovido pela colonização europeia.

2. Como o relato evidencia as relações de poder e hierarquia racial nas colônias?

O relato mostra que os indígenas eram tratados como seres inferiores, vítimas de uma violência imposta por um sistema de dominação colonial que os via como obstáculos à exploração econômica. A brutalidade dos espanhóis evidencia um sistema hierárquico racial, onde os europeus ocupavam o topo da sociedade colonial e os indígenas eram submetidos ao trabalho forçado e à violência.

3. Qual a importância deste relato como fonte histórica para compreender os direitos (ou a falta deles) das populações indígenas nas colônias?

O relato de Frei Bartolomeu de Las Casas é uma das principais fontes históricas sobre a violência colonial. Ele revela que os indígenas não tinham direitos reconhecidos e eram submetidos a genocídio, trabalho forçado e conversão religiosa forçada. Seu testemunho também foi fundamental para pressionar a Coroa Espanhola a criar leis de proteção aos indígenas, ainda que muitas não tenham sido cumpridas na prática.

4. A partir deste relato, como é possível relacionar o conceito de choque cultural com as estratégias de resistência indígena?

O choque cultural ocorreu porque os europeus impuseram sua religião, costumes e sistema econômico sobre os indígenas, sem respeitar suas tradições e crenças. Como resposta, os indígenas desenvolveram estratégias de resistência, como:

- Guerras e revoltas contra os colonizadores (ex: Revolta dos Guaranis).
- Fugas para regiões isoladas, onde podiam preservar sua cultura.
- Sincretismo religioso, mesclando elementos do cristianismo com crenças indígenas para manter sua espiritualidade.

Conclusão: O relato mostra como os indígenas foram vítimas da violência colonial, mas também como resistiram e tentaram manter sua identidade cultural.

Gabarito dos Exercícios do ENEM

1. c) Houve conflitos entre colonos e missionários devido à exploração do trabalho indígena.
2. c) As formas de resistência contribuíram para a preservação das identidades culturais das populações oprimidas.
3. b) A hierarquia racial foi uma construção social que justificou a desigualdade e a exclusão de determinados grupos.
4. c) A imposição do cristianismo levou à supressão de muitas práticas culturais indígenas, embora algumas tenham sobrevivido por meio do sincretismo religioso.
5. c) A exclusão de indígenas e africanos dos direitos de cidadania contribuiu para a manutenção das estruturas de poder coloniais.