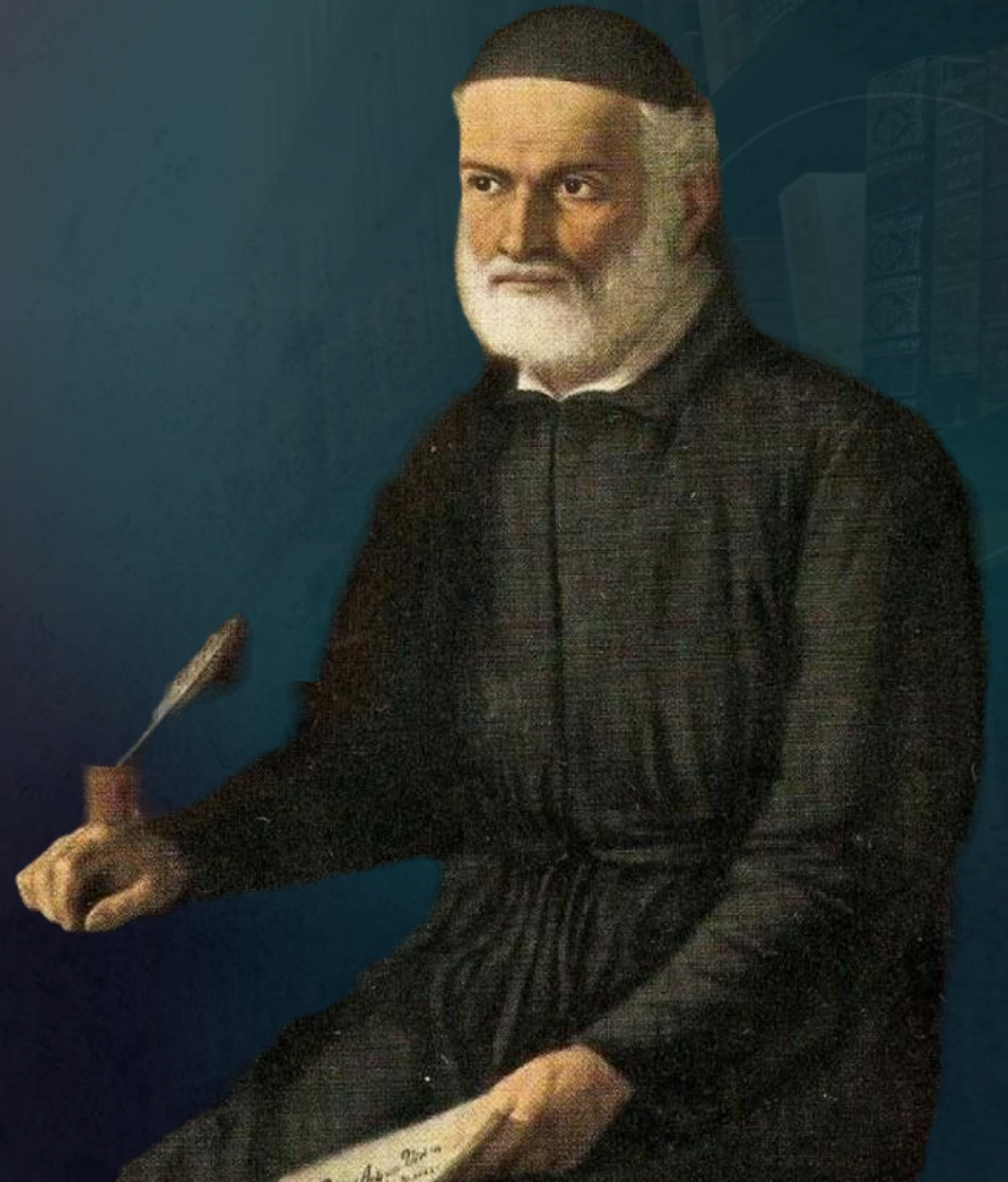


1601-1768

Barroco



Barroco

Contexto histórico:

Europa

**Contrarreforma
católica**



Barroco

Contexto histórico:

Brasil

Ciclo da
cana-de-açúcar



Barroco

Características gerais:



Barroco:
a arte da Contrarreforma

Objetivo:
propagar a fé
católica

Solenidade artística:
igrejas, mausoléus,
imagens sacras



Barroco

Características gerais:

**Dualidade histórica
gera o conflito
existencial**

Corpo:
fugacidade



VS



Alma:
perenidade

Barroco

Características gerais:



CARPE DIEM:

Preocupação com a
passagem do tempo

**A
efemeridade
da vida**

**O tema do desencanto
com o mundo**



Barroco

Características gerais:

**Formas
tortuosas,
sinuosas:
2 tendências**

Conceptismo

(conceptualismo
ou quevedismo)

Cultismo

(culteranismo
ou gongorismo)

VS

Prosador conceptista

Pe. Antônio Vieira

Estilo enxuto, racional

Máximo
de
conceitos

Mínimo
de palavras



Pe. Antônio Vieira

Características gerais:



**Jogo de ideias (conceitos),
ambiguidades, duplicidade
de sentidos e sutilezas de
ideias**



**Requinte formal e
expressivo**



Pe. Antônio Vieira

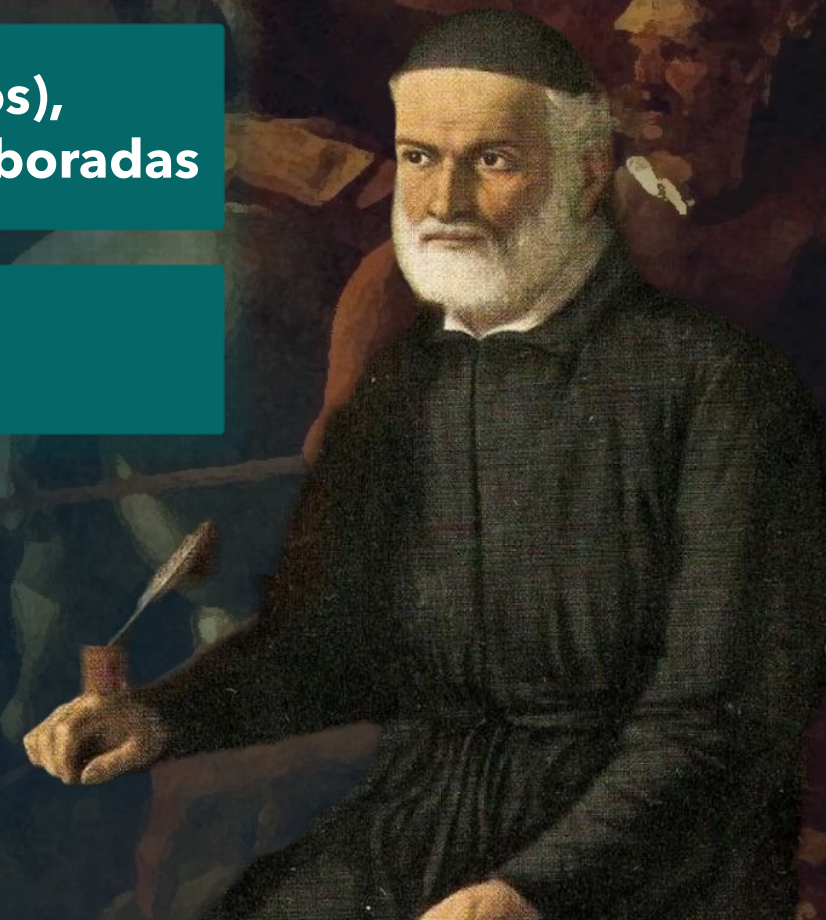
Características gerais:



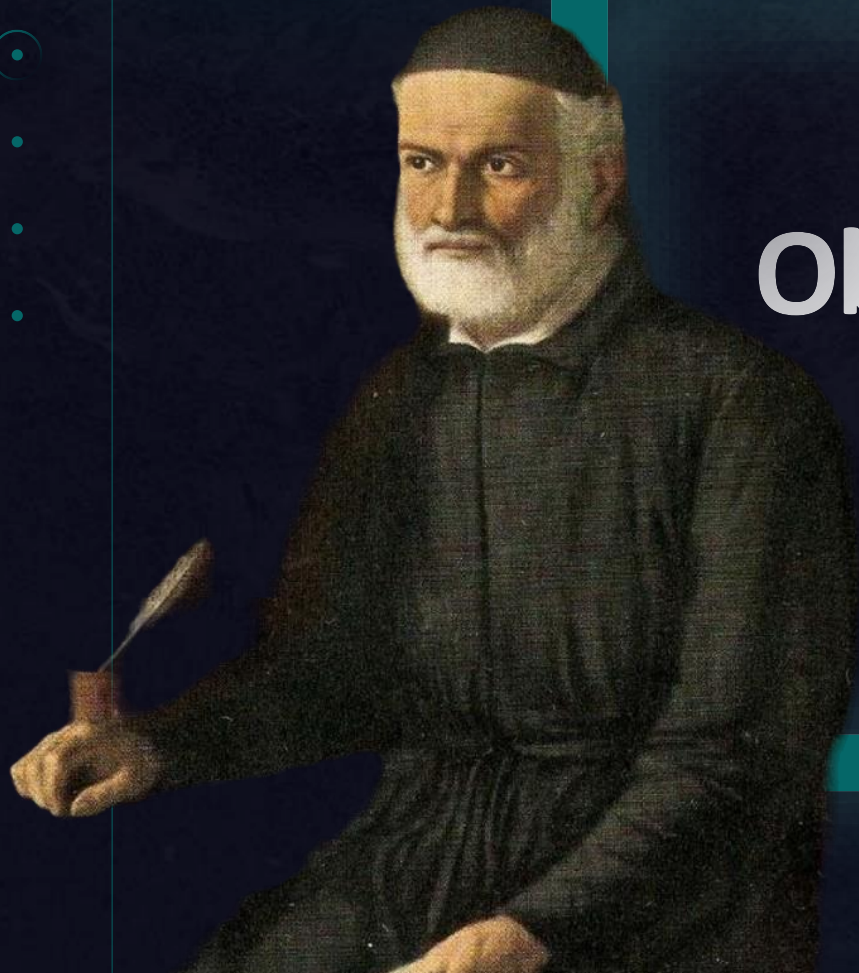
**Requinte formal e
expressivo**

**Oxímoros (paradoxos),
silogismos, metáforas elaboradas**

Alegorias



Pe. Antônio Vieira



Objetivo

Fazer raciocinar

Refletir

Convencer

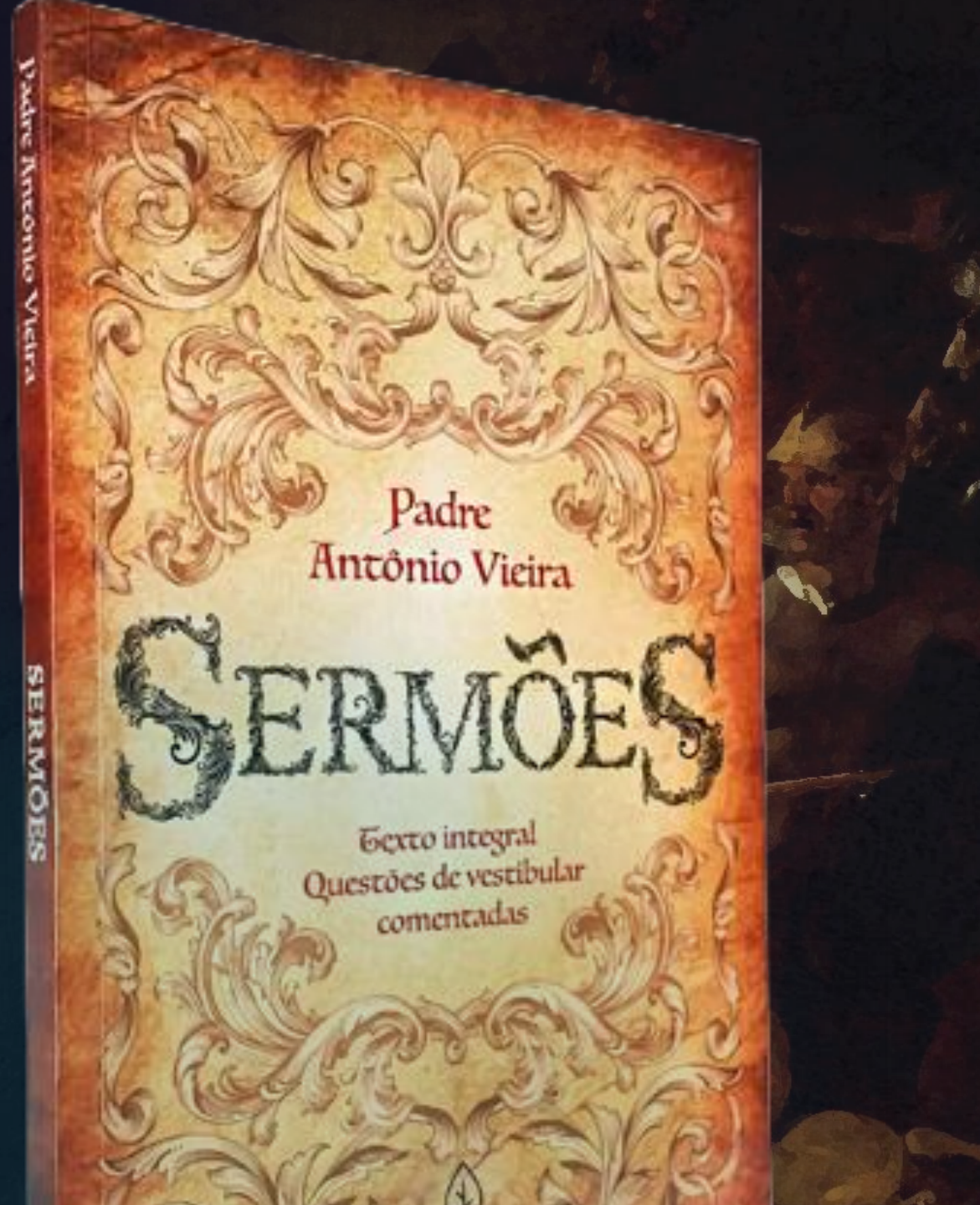
Sermões

CARACTERÍSTICAS

Visão sebastianista

Teocentrismo crítico

Messianismo



Sermões

Invejáveis eloquência e retórica

A serviço de causas
religiosas e **políticas**

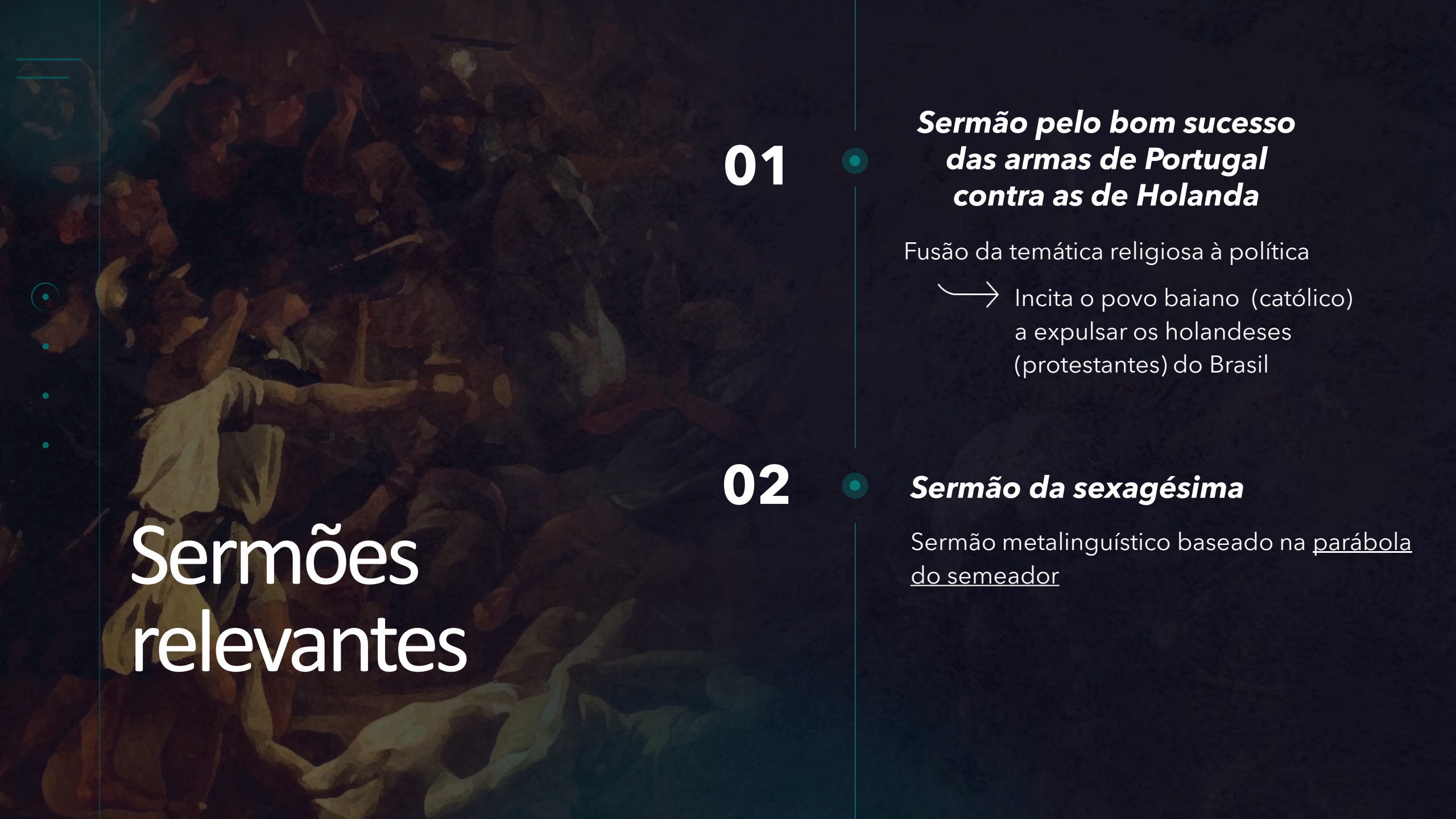


Sermões

Sermões baseados em exemplos
e referências bíblicas

Para os quais Vieira dá
interpretações pessoalíssimas





Sermões relevantes

01

Sermão pelo bom sucesso das armas de Portugal contra as de Holanda

Fusão da temática religiosa à política

→ Incita o povo baiano (católico)
a expulsar os holandeses
(protestantes) do Brasil

02

Sermão da sexagésima

Sermão metalinguístico baseado na parábola
do sementeiro

02

Sermão da sexagésima

Sermões relevantes

Padres

dominicanos:

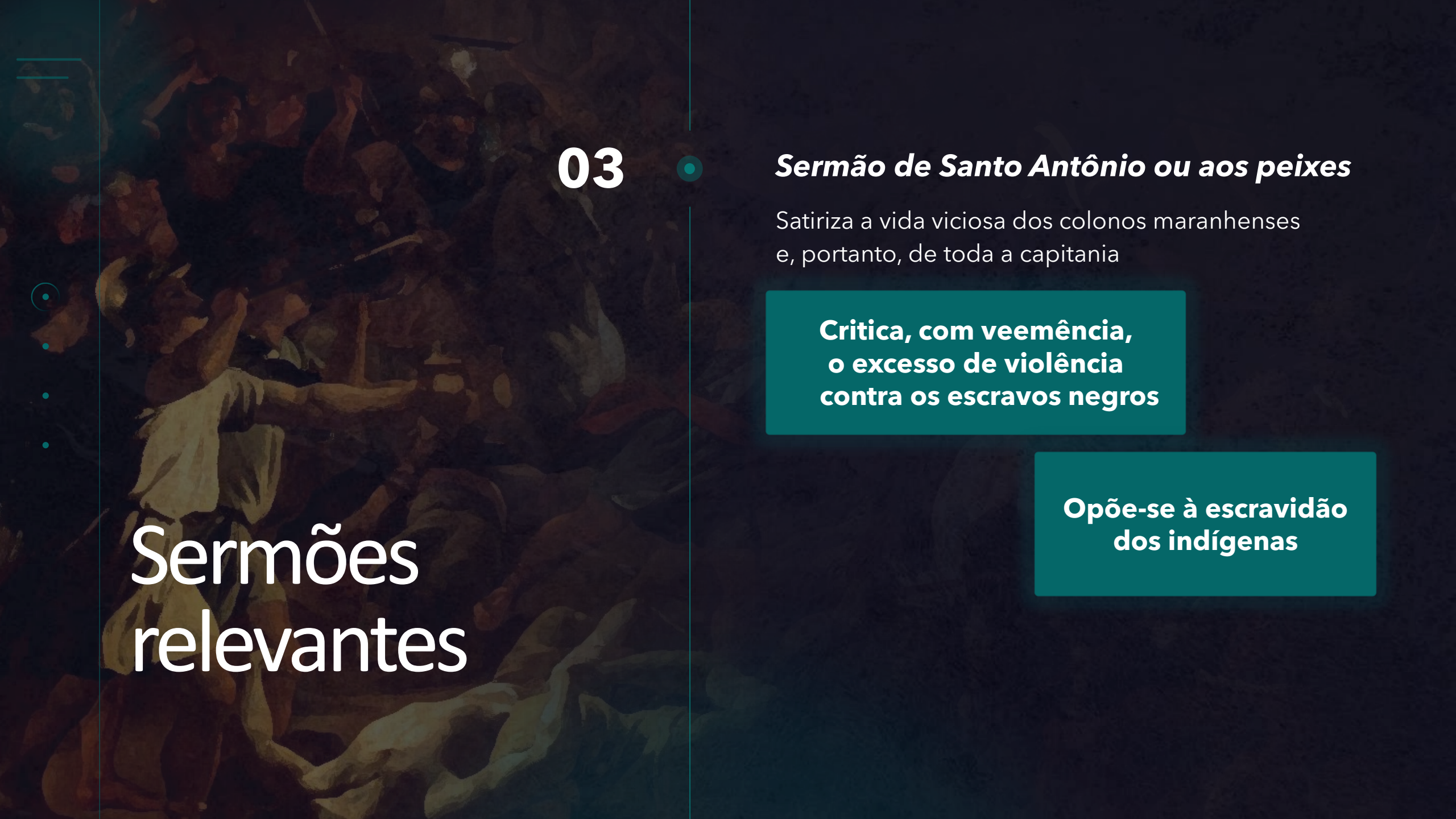
cultismo,
gongorismo
e hermetismo

VS

Padres

jesuítas:

clareza e objetividade



Sermões relevantes

03

Sermão de Santo Antônio ou aos peixes

Satiriza a vida viciosa dos colonos maranhenses e, portanto, de toda a capitania

**Critica, com veemência,
o excesso de violência
contra os escravos negros**

**Opõe-se à escravidão
dos indígenas**