



CEMP – Centro Educacional Marapendi

Nome: _____

Data: 11/09/2025

Professora: Maria Izabel

Disciplina: Artes

8º Ano do Ensino Fundamental II

Turma: _____

GABARITO QUESTIONÁRIO PRÉ-MODERNISMO NO BRASIL – 3º BIMESTRE

- 1 – – A AIBA/ENBA continua a ser a principal instituição artística do país, por onde passam os maiores artistas da época, tanto como alunos quanto como professores, dominando inclusive o mercado de arte.
- 2 – O Neoclássico, o Romantismo, o Realismo e o Impressionismo.
- 3 – Neoclássico: Pedro Américo e Vítor Meirelles; Romantismo: Rodolfo Amoedo e Georg Grimm; Realismo: Belmiro de Almeida e Almeida Junior; Impressionismo: Eliseu Visconti e Georgina de Albuquerque
- 4 – Eliseu Visconti.
- 5 – O Theatro Municipal do Rio de Janeiro.
- 6 – Rodolpho Bernardelli.
- 7 – A fotografia foi usada para registrar paisagens e cenas urbanas, além de influenciar em uma nova forma de enquadramento da pintura. Podem ser citados Marc Ferrez e Militão Azevedo.