



GABARITO QUESTIONÁRIO BARROCO NO BRASIL 1 – 4º BIMESTRE

- 1 – Através dos europeus que vieram para colonizar o Brasil, principalmente os membros de ordens religiosas.
- 2 – Não, pois o barroco brasileiro desenvolveu características próprias, adaptadas ao contexto colonial.
- 3 – Registrar o cotidiano e as paisagens da nova terra, pois havia grande interesse na Europa por essas imagens.
- 4 – Albert Eckhout, que retratava retratos e naturezas-mortas e Frans Post, que retratava paisagens.
- 5 – A arte missioneira era produzida nas missões jesuíticas como auxílio à catequização dos indígenas. Ela misturava elementos indígenas e sacros.
- 6 – Os indígenas catequizados produziam a arte missioneira, por isso mesclavam características de sua cultura nas peças religiosas.