



GABARITO QUESTIONÁRIO ARTE CONTEMPORÂNEA E ARTE DIGITAL 2 – 4º BIMESTRE

- 1 – Na poesia visodigital o visual passou a ser o conteúdo poético da imagem, pois palavra e imagem se integram e transformam o leitor em coparticipante da obra.
- 2 – Uma conjugação de linguagens artísticas, alinhadas para produção de uma obra diversa e interativa que coloca o observador em posição ativa diante das obras.
- 3 – Representar a realidade social em que vivemos através de múltiplas experiências estéticas.
- 4 – É uma arte urbana feita com técnicas de desenho e pintura, realizada em grandes suportes, que estão localizados em áreas públicas
- 5 – Ao movimento hip hop, um movimento cultural urbano que surgiu nas periferias, misturando rap, hip hop, grafite e *breakdance*, com o objetivo de mostrar a realidade destas comunidades.
- 6 – O grafite é feito por um artista que escolhe um suporte na cidade onde seja permitido pintar e desenhar, diferente da pichação, que é feita em locais proibidos.
- 7 – A técnica *throw-up*, que usa letras arredondadas como um balão, o estilo *wildstyle*, com linhas e formas que se misturam de maneira complexa, e o estêncil, em que o artista usa moldes vazados para pintar.