



**GABARITO QUESTIONÁRIO ARTE NA PRÉ-HISTÓRIA - 1º TRIMESTRE**

- 1 – Esta afirmação significa que a arte na Pré-História tinha uma função prática, um uso no cotidiano dos seres humanos pré-históricos, e que esse uso estava geralmente relacionado a um ritual religioso.
- 2 – O objetivo seria aprisionar, enfraquecer os animais e assim facilitar a caçada.
- 3 – Podemos classificá-los em grafismos reconhecíveis, quando representam animais, plantas e objetos, ou puros, quando não podem ser identificados.
- 4 – Estas esculturas representavam mulheres e possuíam formas arredondadas, seios volumosos e cabeças sem face. Sua função estaria ligada a rituais de fertilidade.
- 5 – É um monumento circular de pedra localizado na Inglaterra e datado da Pré-História. Especula-se que seria um local de celebração de rituais.
- 6 – A tecelagem e a produção de cerâmica.
- 7 – As figuras humanas em cenas do cotidiano.
- 8 – Porque a argila é um material natural facilmente encontrado na natureza e de fácil manipulação.
- 9 – Petróglifos são símbolos e representações gravadas em rochas e paredes internas de cavernas.
- 10 – Eram usadas pedras, galhos e gravetos, sangue e gordura de animais, casca de árvore, terra, sementes de flores, folhas e água.
- 11 – Muiraquitãs são pequenas esculturas em forma de sapo ou rã feitas de pedra.
- 12 – Zoólitos são imagens feitas de pedras e ossos polidos e modelados em formas estilizadas de animais, geralmente encontrados nos sambaquis.