

**Quem são os povos originários?**

Antes da chegada dos portugueses ao Brasil, há mais de 500 anos, muitas pessoas já viviam nesta terra. Esses primeiros habitantes são chamados de povos originários.

A palavra “originários” significa aqueles que estavam aqui desde o começo. Ou seja, os povos originários são os primeiros povos do Brasil. Eles conheciam a terra, os rios, as florestas e os animais, e viviam em harmonia com a natureza.

Eles não formavam um povo único. Cada grupo tinha seu próprio modo de viver, sua língua, seus costumes e tradições, suas brincadeiras, histórias e artes.

**Como viviam os povos originários?**

Os povos originários viviam em comunidade, ajudando uns aos outros. Eles plantavam, pescavam, caçavam e coletavam alimentos da natureza com cuidado e respeito. Também criavam artes, como pinturas, cerâmicas e cestos.

Histórias e mitos, passados de geração em geração. Brincadeiras e festas, que faziam parte da cultura para esses povos, a terra era muito importante, pois dela vinha o alimento, a moradia e a vida.



**Os povos originários existem até hoje!**

Eles vivem em diferentes regiões do Brasil, mantendo suas culturas, línguas e tradições. Conhecer a história dos povos originários nos ajuda a respeitar as diferenças, valorizar a diversidade cultural do Brasil e entender que o Brasil começou muito antes de 1500.



**Povos indígenas em todas as regiões do Brasil**

O Brasil é um país muito grande e cheio de diversidade. Os povos indígenas vivem em todas as regiões do Brasil: norte, nordeste, centro-oeste, sudeste e sul.

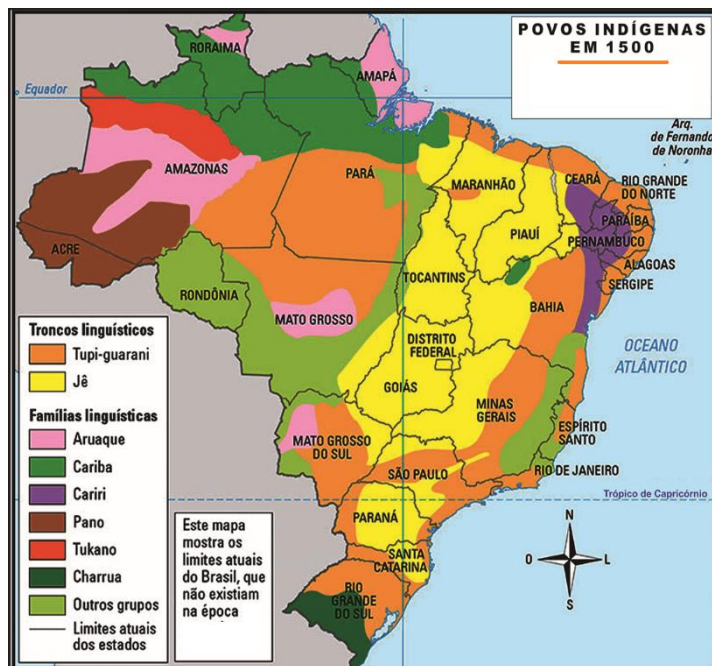
Cada povo indígena tem seus costumes, sua língua, suas histórias e suas tradições. Alguns povos vivem na floresta, outros perto dos rios, outros em áreas de cerrado, pantanal ou litoral. Mesmo sendo diferentes, todos fazem parte da história e da cultura do nosso país.

Os povos indígenas existiam antes da chegada dos portugueses e continuam vivendo no Brasil até hoje. Eles fazem parte do presente e ajudam a cuidar da nossa terra.

Muitos povos indígenas vivem em aldeias, que são comunidades onde as famílias moram juntas, compartilham o trabalho e celebram suas tradições. Nas aldeias, existem casas, espaços de convivência, lugares para reuniões e festas.

Outros povos indígenas vivem também em cidades, estudam, trabalham e usam tecnologias, como celulares e computadores, sem deixar de valorizar sua cultura e identidade indígena.

Os territórios indígenas são terras protegidas por lei. Elas são importantes porque garantem que os povos indígenas possam viver de acordo com seus costumes, plantar, pescar, caçar e cuidar da natureza com respeito.



### A relação com a terra e a natureza

Para os povos indígenas, a terra é muito importante. Ela não é apenas um lugar para morar, mas faz parte da vida, da cultura e da história de cada povo.

Os povos indígenas têm uma relação de cuidado com a natureza. Eles usam os recursos naturais com atenção e respeito, sem destruir o meio ambiente. Plantam, colhem, pescam e caçam apenas o necessário para viver.

Eles ensinam que a floresta, os rios, os animais e as plantas precisam ser protegidos, pois cuidar da natureza é cuidar da vida.

### A vida em comunidade dos povos indígenas

Os povos indígenas vivem em comunidade, ou seja, as pessoas convivem, trabalham e cuidam umas das outras. Ninguém vive sozinho. Todos fazem parte de um grupo e ajudam para que a vida fique melhor para todos.

Na vida indígena, a cooperação é muito importante. Isso quer dizer que as pessoas trabalham juntas, ajudando umas às outras. Quando alguém precisa, a comunidade se une para ajudar.

Por exemplo, para construir uma casa, plantar alimentos ou preparar uma festa, todos participam: crianças, jovens, adultos e idosos. Cada pessoa contribui do seu jeito.

### Partilha e respeito

A partilha faz parte do dia a dia dos povos indígenas. O que é produzido, como alimentos, peixes ou frutas, é dividido entre as famílias. Assim, ninguém fica sem o que precisa. O respeito também é muito importante. Os povos indígenas respeitam:

- As pessoas mais velhas, que ensinam com sua experiência;
- As crianças, que aprendem observando e participando;
- A natureza, que fornece alimento, água e abrigo.

### O trabalho coletivo no cotidiano

O trabalho coletivo acontece todos os dias. Algumas pessoas pescam, outras plantam, outras cuidam das crianças ou fazem outras tarefas. Cada um é importante para o bem-estar da comunidade.

### Aprendendo com os povos indígenas

A organização da vida comunitária dos povos indígenas nos ensina que:

- A união é importante;

- Compartilhar faz bem;
- Respeitar as pessoas e a natureza é essencial para viver bem.
- Viver em comunidade é cuidar uns dos outros todos os dias.



### Alimentação dos povos indígenas

Os povos indígenas têm uma alimentação muito ligada à natureza e ao lugar onde vivem. Eles utilizam alimentos que vêm da terra, dos rios e das florestas, sempre com cuidado e respeito.

Entre os alimentos mais importantes estão a mandioca, o milho, as frutas, os peixes e outros alimentos naturais. A **mandioca** é muito usada para fazer farinha, beiju e outros pratos. O **milho** é usado em mingaus e comidas tradicionais. As **frutas** são colhidas das árvores e ajudam a deixar as refeições coloridas e saudáveis.

Os **peixes** vêm dos rios e são uma importante fonte de alimento.

### Caça, pesca, coleta e agricultura

Os povos indígenas conseguem seus alimentos de várias formas:

- **Caça:** quando caçam animais para a alimentação, sempre respeitando a natureza.
- **Pesca:** feita nos rios, com cuidado para não prejudicar os peixes.
- **Coleta:** frutas, sementes e raízes são recolhidas da floresta.
- **Agricultura:** eles plantam alimentos como mandioca, milho e feijão em pequenas roças.

Essas atividades ajudam a garantir comida para todos da comunidade. Os povos indígenas nos ensinam que cuidar da natureza é também cuidar da nossa alimentação e da nossa saúde.



### Arte indígena

#### Grafismos, cerâmica e cestaria

A arte indígena faz parte da cultura, do dia a dia e das tradições de cada povo indígena. Não é feita só para enfeitar, ela serve para mostrar histórias, ensinar costumes, cuidar da comunidade e respeitar a natureza.

Cada povo indígena tem sua própria maneira de fazer arte, usando materiais que vêm da natureza, como barro, palha, sementes e tintas naturais.

#### Grafismos indígenas

Os grafismos são desenhos feitos com linhas, pontos e formas. Eles podem aparecer:

- No corpo (pintura corporal);
- Em objetos;
- Em casas e utensílios.

Os grafismos têm significado. Eles podem mostrar a identidade de um povo, momentos importantes da vida, festas, rituais ou proteção.

As cores dos grafismos geralmente vêm de tintas naturais, como o urucum (vermelho) e o jenipapo (preto).

#### Cerâmica indígena

A cerâmica indígena é feita com barro ou argila. Com esse material, os povos indígenas produzem:

- Potes;
- Pratos;
- Tigelas;
- Objetos do dia a dia.

Esses objetos são usados para cozinhar, guardar alimentos e cuidar da família. Muitas peças de cerâmica também recebem desenhos e grafismos, que mostram a cultura do povo que as criou.

#### Cestaria indígena

A cestaria é a arte de fazer cestos e objetos trançados. Ela é feita com materiais da natureza, como:

- Palha;
- Cipó;
- Fibras de plantas.

Os cestos são usados para guardar alimentos, carregar objetos, ajudar no trabalho do dia a dia. Cada cesta é feita com cuidado, paciência e trabalho coletivo.

### Pintura corporal indígena

A pintura corporal indígena é uma forma muito importante de arte e comunicação para os povos indígenas do Brasil. Ela não é apenas um enfeite. A pintura corporal ajuda as pessoas a mostrar quem são, de qual povo fazem parte e o que estão vivendo naquele momento.

Por meio das pinturas, os povos indígenas se comunicam, contam histórias e fortalecem sua identidade cultural. Cada povo indígena tem seus próprios desenhos e pinturas. Esses desenhos ajudam a mostrar:

- A identidade do povo
- A idade da pessoa
- Momentos importantes da vida
- Festas, rituais ou celebrações

A pintura corporal é uma forma de dizer: “*este sou eu e este é o meu povo.*”

#### Materiais naturais usados na pintura

Os povos indígenas usam materiais que vêm da natureza, sempre com cuidado e respeito. Os mais conhecidos são urucum (produz a cor vermelha), jenipapo (produz a cor preta ou azul-escura).

#### Significados das pinturas

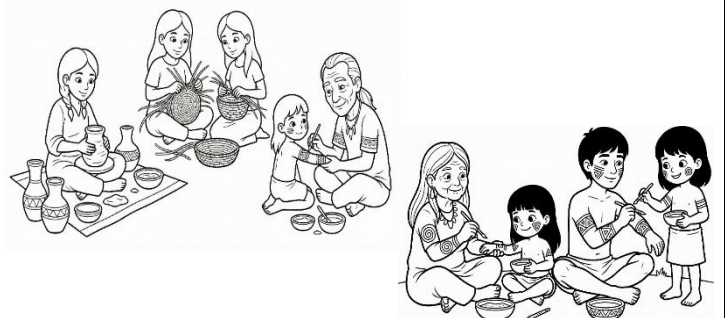
As pinturas corporais têm significados especiais. Elas podem indicar:

- Festa e alegria
- Proteção espiritual
- Respeito aos ancestrais
- Momentos importantes da comunidade

Os desenhos, cores e formas mudam de um povo para outro. Por isso, não existe uma pintura indígena igual para todos.

#### Respeito e aprendizado

A pintura corporal indígena é uma forma de comunicação, arte, cultura e respeito à natureza. Ela nos ensina a valorizar as diferenças culturais e a aprender com os povos indígenas.



**Histórias contadas de geração em geração**

Os povos indígenas gostam muito de contar histórias. Essas histórias passam de pais para filhos, de avós para netos, e são contadas há muito, muito tempo. Esse jeito de ensinar e aprender por meio da fala é chamado de oralidade.

**A oralidade: aprender ouvindo**

Antes de existir livro, televisão ou celular, os povos indígenas já aprendiam com as histórias. Os mais velhos, como avós e líderes da comunidade, contam histórias para ensinar como cuidar da natureza, como respeitar as pessoas, como viver em comunidade. Ouvir histórias é um momento de aprendizado, carinho e união.

**O que são os mitos indígenas?**

Os mitos indígenas são histórias muito antigas que ajudam a explicar a criação do mundo, o surgimento dos animais, o nascimento do dia e da noite, a origem dos rios, das plantas e do fogo.

Essas histórias usam personagens da natureza, como animais, estrelas, árvores e rios, que falam e ensinam lições importantes.

Nos mitos indígenas infantis os animais podem falar, a natureza tem vida, tudo está ligado: pessoas, plantas e animais.

Essas histórias ensinam valores como respeito, amizade, cooperação e cuidado com a natureza. Os mitos indígenas não são apenas do passado. Eles continuam sendo contados hoje, nas aldeias, nas escolas e em livros infantis.

Cada povo indígena tem suas próprias histórias, com personagens e ensinamentos diferentes.



**Caça palavras  
Frutas com nomes de origem indígena**

R	T	V	H	N	K	J	E	U	C	J	R	G	O
W	V	B	Y	V	G	M	A	N	G	A	B	A	K
T	W	P	U	P	U	N	H	A	C	A	J	U	G
T	T	I	E	X	M	A	R	A	C	U	J	Á	D
Z	G	A	R	W	G	B	A	Ç	A	Í	E	N	O
W	T	X	P	A	I	Y	J	R	S	D	S	S	F
M	N	V	Y	Y	L	P	R	C	R	D	S	E	H
S	J	J	A	B	U	T	I	C	A	B	A	S	H
G	O	I	A	B	A	L	S	L	D	S	K	X	T
F	C	X	T	D	M	J	E	N	I	P	A	P	O
W	A	B	A	C	A	X	I	Z	Y	E	S	S	M
I	O	O	L	N	P	I	T	A	N	G	A	Z	B
D	W	M	J	M	O	C	I	V	G	P	J	L	U
A	C	E	R	O	L	A	M	X	G	N	H	X	B

**AÇAI:** (DO TUPI "I'SAÍ", QUE SIGNIFICA "FRUTA QUE CHORA ÁGUA").

**CAJU:** (DO TUPI "ACAJU", QUE SIGNIFICA "FRUTA QUE NASCE").

**GOIABA:** (DO TUPI "GUABAIM", FRUTA SABOROSA).

**JABUTICABA:** (DO TUPI "YABOTICABA", NOME DA FRUTA).

**MARACUJÁ:** (DO TUPI "MARAHÚ-YÁ", FRUTA QUE ALIMENTA).

**PITANGA:** (DO TUPI "PI'TÃG", QUE SIGNIFICA "VERMELHO").

**ABACAXI:** (DO TUPI "I'BÁ-CATI", FRUTA CHEIROSA).

**JENIPAPO:** (DO TUPI "HENEPAPO", FRUTA PARA PINTAR).

**ACEROLA:** (DO TUPI "ACEROLA", FRUTA QUE SE COME).

**MANGABA:** (DO TUPI "MA'NAUA", FRUTO DA MANGABEIRA).

**PUPUNHA:** (DO TUPI "PU'PUNHA", PALMEIRA QUE DÁ FRUTOS NUTRITIVOS).

**Bons estudos!**